

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 28.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий центра  
образования  
«Точка роста»  
*Елена* /Л.А.Ершова  
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
МКОУ «Школа-интернат»  
А.С. Егиазаров



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

Естественнонаучной направленности

«Ландшафтный дизайн»

Уровень программы: базовый  
Возрастная категория: от 10 до 16  
Состав группы: 15  
Срок реализации: 1 год  
ID-номер программы в Навигаторе: 24448

Автор-составитель:  
Донцова О.В.

с. Русское  
2024 г.

## **Оглавление**

IIIПояснительная записка.....	3
IIСодержание программы.....	4
IIIУчебный план.....	8
IVРабочая программа.....	8
VОценочные материалы.....	10
VIMетодические рекомендации.....	11
VILитература.....	16
Приложения .....	17

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Ландшафтный дизайн» составлена на основе программы О.В. Ручкиной «Основы цветоводства и ландшафтного дизайна», Н.И. Агриковой «Ландшафтный дизайн с элементами проектирования».

Образовательная деятельность организуется по подгруппам, количество детей в подгруппе (6-15 чел.) .

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

### **Уровень освоения программы: базовый**

**Новизна программы:** В курсе «Ландшафтный дизайн» углубленно изучаются разделы «Цветоводство» и «Дизайн сада», не входящие в обязательную программу.

Слушатели знакомятся с элементами оформления сада и его озеленения, создания цветников. Большое место в программе отведено практическим занятиям. Обучающиеся совершенствуют навыки работы с техникой выращивания садовых и комнатных растений, овладевают умениями дизайнера оформления участка, овладевают умениями размножения плодово-ягодных культур методом окулировки, совершенствуют навыки работы с учебной и научно-популярной литературой, а также умения составлять проекты различного характера. Слушатели смогут оценивать результаты экспериментов, сравнивая их с уже имеющимися в науке.

**Актуальность:** государственный заказ на реализацию программы естественнонаучной направленности.

В условиях профилизации обучения данная программа позволит слушателям выбрать индивидуальную образовательную траекторию, удовлетворить познавательные интересы школьников, поможет им утвердиться в своем выборе. Возможно, что для кого-то из обучающихся этот вид деятельности в будущем станет профессией и они продолжат обучение в аграрном университете на факультете инженерии и природообустройства. Знания, полученные слушателями, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для благораживания территории вокруг школы.

### **Направленность программы: естественнонаучная**

## II. СОДЕРЖАНИЕ

### **Цель программы:**

- расширение ботанических знаний слушателей, приобретение ими научных основ выращивания комнатных растений в интерьере, ознакомление их с основами ландшафтного дизайна.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- освоение слушателями специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна, значения распространенных понятий и терминов
- знакомство с компьютерными программами, которые используются в ландшафтном дизайне, в том числе для создания эскизных вариантов озеленения
- развитие умений и навыков в разработке графических решений планирования сада при оформлении чертежей и эскизов.

#### **Воспитательные:**

- расширение слушателей об окружающем мире;
- формирование у них художественного вкуса, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;
- формирование коммуникативных навыков, внимательного иуважительного отношения к людям, стремления к взаимопомощи;
- воспитание бережного отношения к природе.

#### **Развивающие:**

- формирование у воспитанника способности к самореализации;
- стимулирование его творческой и познавательной активности;
- выработка у ребенка умения анализировать результаты своей работы, давать им оценку;
- познакомить на практике со спецификой деятельности, соответствующей данной профессии;
- дать возможность участнику проявить себя и добиться успеха.

### **Режим работы**

Год обучения	Всего часов		
	В день	В неделю	
2024-2025уч.год	1 час	2 часа	

## **ПСИХОЛОГО — ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ**

13 –16 лет – период отрочества, важнейшие специфические черты которого проявляются в стремлении к общению со сверстниками, появлении в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость. У подростков этого возраста повышается способность к регуляции поведения. Разнообразнее и богаче становится содержание и формы их деятельности.

Развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Внутреннее торможение становится более устойчивым, а работоспособность коры головного мозга повышается. Формируется произвольность физиологических процессов, то есть умение управлять ими, ставить цели познавательной деятельности и контролировать их достижения. Этот период характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, устойчивого произвольного внимания и логической памяти. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, усиливается индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления. Это период для становления нового уровня самосознания, который выражается в стремлении понять себя, свои возможности, своё сходство с другими детьми и свою неповторимость. Подростки могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его. Общение со сверстниками выделяется в качестве ведущей деятельности детей этого возрастного периода. Стремление подростка занять подобающее положение среди сверстников сопровождается повышенными требованиями к ценностям и окружающим.

### **Ожидаемые результаты**

Расширение ботанических знаний участников, приобретение ими научных основ выращивания комнатных растений в интерьере, ознакомление их с основами ландшафтного дизайна.

В результате проводимых занятий слушатели углубляют знания по биологии основных видов культурных, лекарственных, дикорастущих растениях, способах их выращивания, ухода за ними и применения в жизни человека.

Слушатели должны знать:

- основные этапы работы по созданию дизайна садового участка
- стили оформления сада;
- основные компоненты ландшафта;
- элементы садового дизайна;
- основные правила дизайна участка;
- виды садовых дорожек;
- виды газонов, способы их создания;
- жизненные формы растений и их применение в оформлении участка;
- виды цветников, приемы их оформления; виды сооружений из природного камня.

Слушатели должны уметь:

- составлять план садового участка,
- выбирать ограждения для участка,
- выбирать материал для дорожек,
- выбирать цветочные культуры для непрерывного цветения,
- уметь проводить окулировку плодовых деревьев, формировать клумбы различных видов,

- применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта;
- ухаживать за газонами и цветниками;
- работать с разнообразными источниками информации для подготовки проектов и творческих работ.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ « ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН».**

**1 ГОД ОБУЧЕНИЯ. ОБЪЕМ 70 ЧАСОВ.**

### **Тема 1. Цветковые растения (8 ч.)**

Цели и задачи изучаемого курса. Историческая справка о развитии цветоводства в России. Значение цветов в жизни человека. Благоустройство сада.

Цветковое растение и его органы. Плоды и семена.

Размножение и его значение. Способы размножения. Вегетативное размножение. Биологическое и хозяйственное значение вегетативного размножения. Размножение растений семенами.

Многообразие цветковых растений. Классы двудольные и однодольные растения.

Влияние деятельности человека на видовое многообразие цветковых растений. Охрана редких видов цветковых растений.

#### **Практические работы:**

1. Размножение растений вегетативным способом (черенкование растений).
2. Определение жизнеспособности семян методом окрашивания.

#### **Экскурсия.**

Ознакомление с цветковыми растениями разных местообитаний, с осенними явлениями в жизни растений.

### **Тема 2. Подготовка почвогрунта(6 ч.)**

Почва, ее значение для жизни растений. Виды почв, состав почв. Садовые земли, их характеристика. Органические и минеральные удобрения, их характеристика. Подкормка цветочных культур.

#### **Практическая работа.**

Микрохимический анализ золы растений.

### **Тема 3. Выращивание цветов (12 ч.)**

Закаливание растений. Посадка и пересадка растений. Полив, прореживание, рыхление, мульчирование, опрыскивание, подкормка, подвязка растений. Защита растений от вымерзания и выпаривания. Защита растений от болезней и вредителей.

Летники, их общая характеристика. Сроки посева основных летников. Систематическое положение, агротехника основных летников.

Двулетники, их общая характеристика. Сроки посева основных двулетников. Систематическое положение, агротехника двулетников.

Многолетники. Корневищные, луковичные многолетники. Характеристика многолетников, агротехника их размножения, выращивания и ухода, использование в зеленом строительстве.

Розы. Классификация садовых роз. Биологические особенности посадки роз. Уход за розами.

### **Практическая работа.**

Применение настоев и отваров в борьбе с вредителями растений.

### **Тема4. Элементы оформления сада (14ч.)**

Основные стили оформления сада. Типы планировки сада (круговые мотивы, диагональные тип, прямоугольный тип.) Дизайн участка. Оформление веранд, балконов, террас. Палисадники.

### **Практическая работа.**

1. Создание проекта «Планировка садового участка».
2. Дизайн садового участка.

### **Тема 5. Садовое покрытие (8 ч.)**

Виды и стили садовых дорожек. Художественное мощение. Садовые лестницы. Цветовое сочетание.

### **Практическая работа.**

Создание проекта «Садовое покрытие».

### **Тема 6. Цветовое решение участка (2 ч)**

Воздействие цвета и его сочетаний на человека. Влияние цвета на психику человека. Растения с душистыми цветками и неприятным запахом. Сочетания цветов.

### **Тема 7. Газоны (2ч)**

Типы газонов (партерный, игровой, обыкновенный газон, мавританский). Способы создания газонов (рулонный, посев семенами), уход за газоном.

### **Тема 8. Цветники (10 ч.)**

Виды цветников, их характеристика, способы их создания, уход за ними.

### **Практическая работа.**

Создание проекта «Цветник».

### **Тема 9. Вертикальное озеленение (4 ч.)**

Виды растений, применяемых для вертикального озеленения. Опоры. Садовые стены. Виды растений, применяемых для вертикального озеленения. Лианы. Опоры, решетки. Садовые стены.

Ландшафт в миниатюре. Зимние сады, сады на крыше. Сад на подоконнике. Бонсай. Традиции и современность. Элементы ландшафтного дизайна в оформлении городских улиц.

### **Тема 10. Фонтаны (2 ч.)**

Водные устройства. Водоемы, водопады, ручьи. Материалы, необходимые для устройства водоемов и сухих ручьев. Приемы освещения фонтанов, каскадов и других элементов сада. Разработка эскизов собственных идей.

### **Тема 11. Оформление школьного двора (2 ч.)**

### **Практическая работа.**

Создание проекта «Школьная клумба».

В объединение дети принимаются по заявлению родителей, учитывая их интересы и возраст.

*Возраст обучающихся с 10 лет до 16 лет.*

*Срок реализации программы: 1 год.*

*В группе – 6-15 человек.*

### III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**1 год**

№	Тема занятий	Всего часов
1	Цветковые растения	8
2	Подготовка почвогрунтов	6
3	Выращивание цветов	12
4	Элементы оформления сада	14
5	Садовое покрытие	8
6	Цветовое решение участка	2
7	Газоны	2
8	Цветники	10
9	Вертикальное озеленение	4
10	Фонтаны	2
11	Оформление школьного двора	2
	<b>ВСЕГО</b>	<b>70 часов</b>

### IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### Учебно-тематический план

№ темы	Разделы и темы	Теория	Практика
1	Цветковые растения	4	4
2	Подготовка почвогрунтов	4	2
3	Выращивание цветов	6	6
4	Элементы оформления сада	6	8
5	Садовое покрытие	4	4
6	Цветовое решение участка	2	
7	Газоны	2	
8	Цветники	4	6
9	Вертикальное озеленение	2	2
10	Фонтаны	2	
11	Оформление школьного двора	1	1
	<b>Всего: 74 часа</b>	<b>37</b>	<b>33</b>

#### Календарно-тематическое планирование

№	Разделы и темы	Кол-во часов	По плану	коррекция
	<b>1. Цветковые растения</b>	<b>8 ч.</b>		
1-2	Органы цветкового растения. Классификация цветковых растений			
3-4	Размножение цветковых растений. Семенное размножение			
5-6	Вегетативное размножение цветковых растений			

7-8	Определение жизнеспособности семян методом окрашивания			
	<b>2. Подготовка почвогрунтов</b>	<b>6 ч.</b>		
9-10	Почва, ее подготовка			
11-12	Применение удобрений			
13-14	Микрохимический анализ золы растений			
	<b>3. Выращивание цветов</b>	<b>12 ч.</b>		
15-16	Высадка цветочных растений в грунт			
17-18	Уход за цветочными растениями. Сохранение цветочных растений зимой			
19-20	Защита цветочных растений от вредителей и болезней. Приготовление настоев и отваров			
21-22	Красивоцветущие летники			
23-24	Двулетники			
25-26	Многолетники. Розы			
	<b>4. Элементы оформления сада</b>	<b>14 ч.</b>		
27-28	Стили оформления сада			
29-30	Типы планировки сада			
31-32	Дизайн участка			
33-34	Палисадники			
35-36	Балконы			
37-38	Планировка садового участка			
39-40	Дизайн садового участка			
	<b>5. Садовое покрытие</b>	<b>8 ч.</b>		
41-42	Виды и стили садовых дорожек			
43-44	Виды садовых дорожек			
45-46	Декоративное оформление дорожек			
47-48	Садовое покрытие			
	<b>6. Цветовое решение участка.</b>	<b>2 ч</b>		
49-50	Цветовое решение участка			
	<b>7. Газоны</b>	<b>2 ч.</b>		
51-52	Типы газонов. Способы создания газонов и уход за ними			
	<b>8. Цветники</b>	<b>10 ч.</b>		
53-54	Партерный цветник. Солитер			
55-56	Групповая посадка цветов. Вазоны			
57-58	Рабатка			
59-60	Клумба. Рокарий			
61-62	Цветник			
	<b>9. Вертикальное озеленение</b>	<b>4ч.</b>		
63-64	Выбор растений			
65-66	Изготовление опор			
	<b>10. Фонтаны</b>	<b>2 ч.</b>		
67-68	Фонтаны			
	<b>11. Оформление границ сада</b>	<b>2 ч.</b>		
69	Живые изгороди. Садовые цветы			
70	Проект «Школьная клумба»			
<b>Итого</b>		<b>70 ч</b>		

## V. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: на вводных, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

Цель входного контроля — диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся. Формы оценки диагностики анкетирование, собеседование с обучающимися.

Цель промежуточного контроля — проверка освоения образовательной программы. Формы оценки: текущие тестовые задания, устный опрос, творческие задания, проектная деятельность.

Цель итогового контроля — освоение образовательной программы.

Формы контроля:

- устный опрос;
- проектные работы по основным пройденным темам ;
- практические занятия.

Форма поощрения

- словесная, знания оцениваются в устной форме по бальной системе: хорошо, отлично;
- наглядно-демонстративная (участие в конкурсах);
- материальная (грамоты, призы за участие в конкурсах, право делать работы для себя и для дома).

## VI. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема, занятие	Форма занятий	Приёмы и методы организации УВП	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
<b>1. Цветковые растения</b>						
1-2	Органы цветкового растения. Классификация цветковых растений	Лекция, беседа	Конспект лекции, работа с учебной литературой	Справочная и методическая литература	Таблицы	беседа
3-4	Размножение цветковых растений. Семенное размножение	Лекция, практическая работа.	Практическая работа	Справочная и методическая литература	Оборудование для посадочных работ	Беседа

5-6	Вегетативное размножение цветковых растений	Практическая экспериментальная работа	Практическая работа	Справочная и методическая литература	Посадочное оборудование	беседа
7-8	Определение жизнеспособности семян методом окрашивания	Лекция, практическая работа	Лабораторная работа	Справочная и методическая литература	Набор хим. Посуды и реактивы	Лаб.раб.
<b>2. Подготовка почвогрунтов</b>						
9-10	Почва, ее подготовка	Лекция, практическая работа	Практическая работа	Справочная и методическая литература	Рабочий инструмент	Создание запаса почвогрунта
11-12	Применение удобрений	Беседа, практическая работа	Практическая работа, конспектирование	Справочная и методическая литература	Коллекции минеральных удобрений	Изучение коллекции удобрений
13-14	Микрохимический анализ золы растений	Практическая экспериментальная работа	Практическая работа	Справочная и методическая литература	Набор хим. посуды для сжигания твёрдых веществ, технохимические весы, растительная зола	Практ.деят.
<b>3. Выращивание цветов</b>						
15-16	Высадка цветочных растений в грунт	Практическая работа	Практическая работа	Справочная и методическая литература	Посадочное оборудование	Беседа
17-18	Уход за цветочными растениями. Сохранение цветочных растений зимой	Беседа, практическая работа	Практическая работа	Справочная и методическая литература	Рабочий инструмент	Беседа
19-20	Защита цветочных растений от вредителей и болезней. Приготовление настоев и отваров	Лекция	Конспектирование	Справочная и методическая литература	Комнатные растения	Презентация
21-22	Красивоцветущие летники	Лекция, практическ	Конспектирование,	Справочная и	Комнатные	Презентаци

		ая работа	практическ ая работа	методическа я литература	растения	
23-24	Двулетники	Беседа, практическ ая работа	Конспекти рование, практическ ая работа	Справочная и методическа я литература	Комната ные растения	беседа
25-26	Многолетники. Розы	Лекция	Конспекти рование	Справочная и методическа я литература	Комната ные растения	Беседа

#### 4. Элементы оформления сада

27-28	Стили оформления сада	Лекция, презентаци я	Конспекти рование	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	беседа
29-30	Типы планировки сада	Лекция, беседа	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	беседа
31-32	Дизайн участка	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	беседа
33-34	Палисадники	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	презентаци я
35-36	Балконы	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	презентаци я
37-38	Планировка садового участка	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	беседа
39-40	Дизайн садового участка	Лекция, презентаци я. Практическ ая работа	Презентаци я практичес кая работа	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	беседа

#### 5. Садовое покрытие

41-42	Виды и стили садовых дорожек	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	беседа
43-44	Виды садовых дорожек	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и методическа я литература	Медиапро ектор	презентаци я
45-46	Декоративное оформление	Лекция, презентаци я	презентаци я	Справочная и	Медиапро ектор	беседа

	дорожек	я		методическая литература		
47-48	Садовое покрытие	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	презентация
<b>6. Цветовое решение участка.2 49-50</b>						
<b>7. Газоны</b>						
51-52	Типы газонов. Способы создания газонов и уход за ними	Лекция, презентация	Презентация, конспектирование	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
<b>8. Цветники</b>						
53-54	Партерный цветник. Солитер	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
55-56	Групповая посадка цветов. Вазоны	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
57-58	Работка	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	презентация
59-60	Клумба. Рокарий	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
61-62	Цветник в моем саду	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
<b>9. Вертикальное озеленение</b>						
63-64	Выбор растений	Лекция, презентация	Презентация, практическая работа	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
65-66	Изготовление опор	Лекция, презентация	Презентация, конспектирование	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
<b>10. Фонтаны</b>						
<b>11. Оформление границ сада</b>						
69	Живые изгороди. Садовые цветы	Лекция, презентация	презентация	Справочная и методическая литература	Медиапроектор	беседа
70	Проект «Мой сад»	Проектная деятельность	Проектная деятельность	Справочная и		презентация

		ть	ть, проектирова- ние садового участка	методическа- я литература	
--	--	----	---	------------------------------	--

Для реализации программы используется дидактический материал:

- технические средства обучения (видео, аудиоаппаратура и др.);
- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки и др.);
- объекты живой и неживой природы.

#### Приемы и методы организации образовательного процесса

- Словесные методы обучения (лекция, объяснение, рассказ, беседа, диалог, консультация);
- Наглядные (показ видеоматериалов, слайд-фильмов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- Методы практической работы ;
- Метод наблюдения (записи, зарисовки, рисунки, эскизы, видеосъемка);
- Метод проблемного обучения (эвристическая беседа, объяснение основных понятий, терминов, самостоятельный поиск ответа на поставленную задачу и т.д.);
- Проектный метод (разработка творческих проектов, художественное конструирование из натурального и др.материала);
- Игровой метод (игры развивающие, познавательные, на развитие воображения, конкурсы, путешествие, ролевые, деловые, игры-шутки, игры-минутки и т.д.)
- Наглядный метод (наглядные материалы – рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы; демонстрационный материал – образцы изделий; видеоматериал).

#### Проведение занятий с использованием:

средств искусства (изобразительного, декоративно-прикладного, литературы, музыка); активных форм познавательной деятельности (обсуждение сообщений, защита проекта, викторина, конкурс и т.д.);

психологические и социологические методы (разработка, проведение и анализ анкет, тесты, решение различных ситуаций – психология общения, деловая игра и т.д.)

Для достижения результата работы требуется большая вариативность подходов и постоянного собственного творчества. В учебной деятельности объединения необходимы следующие формы работы.

- групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе, в подготовке дискуссии и т.д.);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- коллективная (используется на общих занятиях).

Занятия внеурочной деятельности будут проводится на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», созданного в целях развития и реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного и гуманитарного профилей, формирования социальной культуры, проектной деятельности, направленной не только на расширение познавательных интересов школьников, но и на стимулирование активности, инициативы и исследовательской деятельности обучающихся.

## VII. ЛИТЕРАТУРА

### . Список литературы для педагога

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Эксмо,2009. – 105с.
2. Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн: пер. с англ. П. Малышева. – Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010. – 112с.
3. Все о цветах: [Электронный ресурс]. – <http://myfl.ru> (дата обращения:10.09.2013)
4. Ганичкина О.А. Цветы на вашем участке. – М.: Эксмо,2009. – 256с.
- .
5. Ипполитова Н.Я. Цветы на вашей даче. – М.: Эксмо,2011. – 126с.
6. Клумбы и цветники: [Электронный ресурс]. – [http://101\\_dizain.ru](http://101_dizain.ru) (дата обращения:01.04.2013)
7. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства: Сады и парки мира. – М.: Эксмо, 2007. – 736с.
8. Ландшафтный дизайн: [Электронный ресурс]. – <http://mydiz.ru> (дата обращения:05.09.2013)

### для обучающихся

9. Полякова А.Н. Цветник без проблем. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 160с.
10. Сербина Е.Н. Цветники: бордюры, клумбы. – СПб.: ИК «Невский проспект»,2003. – 105с.
11. Титов А.А. Садовый участок: архитектура, интерьер, оборудование. – М.: Эксмо,2010. – 134с.
12. Флористика: [Электронный ресурс]. – <http://floristic.ru> (дата обращения:10.11.2013 10:05)
13. Хессайон Д.Р. Все о клумбовых растениях. – М.: Эксмо,2009. – 108с.
14. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо,2010. – 109с.
15. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо,2010. – 109с.
16. Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. – М.: Эксмо, 2009. – 367с.
17. Компьютерные диски: Ландшафтная архитектура; Ландшафтное проектирование.

### **Интернет-ресурсы**

1. <https://zen.yandex.ru>
2. <https://babushkinadacha.ru>
3. <https://krrot.net>
4. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Ландшафтный\\_дизайн](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ландшафтный_дизайн)
5. <http://landshaftdizajn.ru/landshaftnyj-dizajn/>